

Marie BOULIER

Permis B / 2 enfants / 33 ans



✉ 2 rue Henry Le Chatelier
38000 GRENOBLE
@ marie.boulier@gmail.com
☎ 07. 66. 34. 07. 65

COMPETENCES

- Autonomie
- Capacité d'adaptation
- Capacité d'initiative
- Travail en équipe
- Recueil, analyse et traitement de données
- Rédaction de contenu
- Définir une ligne éditoriale
- Conception de supports de communication
- Gestion de projets
- Organisation d'événements
- Connaissance des structures associatives

FORMATION

- 2017-2020** Master Création artistique parcours études cinématographiques, UGA, *mention Bien*
- 2016 - 2017** L3 Arts du spectacle, UGA, *mention Assez Bien*
- 2009 - 2012** Licence Information-Communication, parcours médiation culturelle, Université Paris 8
- 2008 - 2009** Brevet professionnel de libraire, INFL
- 2005** Baccalauréat littéraire, lycée Joffre, Montpellier

ÉCRITURE

- 2021** **L'Enfant-Tigre**, roman jeunesse, ed. Thierry Magnier, collection Petite Poche
- 2020** Entretien avec Sophie Salbot, **Tenir les deux bouts**, revue Seul le Cinéma
- 2015 - 2016** **Rédactrice ponctuelle**, revue Passe-Muraille
- 2014 - 2016** **Correspondante locale**, La Dépêche et Le Dauphiné
- 2015** Participante à l'atelier d'écriture *critique de spectacles* organisé par la BNF dans le cadre du festival d'Avignon
- 2014** **Lauréate régionale et finaliste nationale** du concours de la nouvelle du CROUS - publication du texte dans un recueil
- 2002** **Lauréate** du concours de nouvelles *Jeunes Écrits* publication du texte dans un recueil

CINÉMA

- 2019** Résidence - **formation à l'écriture documentaire**, Ecole Documentaire de Lussas
- 2018-2019** **Comité d'organisation** du Festival International du Cinéma Étudiant de Grenoble
- Membre de l'association** Oasis - Festival du cinéma ethnographique, Grenoble
- 2017** **Membre du jury** lors du festival international du premier film d'Annonay
- 2010-2017** **Accréditation cinéphile**, Festival de Cannes, couverture médiatique sur divers supports étudiants
- 2011** **Stagiaire** - Mission Cinéma - Mairie de Paris : *projet de mise en accessibilité des cinémas parisiens aux personnes en situation de handicap*

AUTRES EXPERIENCES

- 2018-2020** **Monitrice bibliothécaire**, BULLES et BUPE, UGA
accompagnement du public, classement et entretien des fonds (y compris de recherche), projections cinéma, animations diverses
- 2016-2017** **Bénévole pour l'association du Planning Familial**, branche de Toulouse (31)
organisation d'espaces de parole, ateliers d'écriture, ateliers de prévention, permanences
- 2013 - 2014** **Bénévole pour l'association Génépi**, branche de Toulouse (31)
ateliers d'écriture en milieu carcéral, sensibilisation du public aux problématiques pénitentiaires, comité d'organisation du festival « Taul'art »
- 2012 - 2014** **Service Civique à La Boîte à Lutins** - Café des Enfants associatif, Toulouse (31)
animation, mise en place et gestion de projets, partenariats, action culturelle, communication, organisation du festival « La Rue aux enfants »
- 2008-2009** **Libraire - Verger des Muses**, Bourg la Reine (92)

OUTILS

- Web** Recherche et veille documentaire, interfaces blogs, Wordpress, animation de réseaux sociaux
- Bureautique** Suite Libre Office & Microsoft Office
- Audio/Vidéo** Final Cut Pro, PremièrePro, Audacity (bases)
- Langue** Anglais : niveau B2 ; Allemand : notions
- PAO** Connaissance basique de Photoshop, Indesign, Gimp, Scribus