

# LECTURE DESSINÉE

CONTACT

07. 66. 34. 07. 65



marie.boulier@gmail.com

## PRESENTATION

Quand je n'arpente pas les rues de la ville entre les montagnes sur ma bicyclette fleurie, il m'arrive d'écumer les bibliothèques et d'en revenir les bras chargés d'une **moisson de lectures**. Je suis la mère de deux enfants trop chouettes.

Avant d'écrire des romans pour les enfants et les adolescents, j'ai fait **des études de cinéma et de médiation culturelle**. Je me suis également formée à **l'animation d'ateliers d'écriture** auprès de la Maison des Écrits d'Échirolles.

Ce que j'aime plus que tout, c'est **patouiller, expérimenter, jouer avec les mots, frapper le rythme, convoquer les sens, mettre en lien, emprunter les chemins de traverse**, bricoler sans cesse de nouveaux projets et accompagner celles et ceux qui ont le désir (et un peu l'audace !) de s'y frotter !

**Écrire et faire écrire,  
voilà ce qui me plaît !**

En parallèle de mes expérimentations créatives, j'essaie de traverser l'existence avec beaucoup d'entrain et un brin de folie douce. Je suis également administratrice à **la Charte des Auteurs et Illustrateurs de jeunesse**



**MARIE BOULIER**

**CORALIE SIMMET**

Illustratrice, peintre et artiste intervenante, Coralie Simmet partage régulièrement son univers intimiste avec le grand public.



## Les Grandes Marées

C'est le retour des grandes marées. Derrière la fenêtre, Mousse observe les vagues s'écraser avec force sur la rade. C'est beau. Mais Mousse n'est pas dupe : elle connaît la violence du monde marin. Alors quand son père, fébrile et joyeux, lui propose d'aller voir la mer de plus près, Mousse a un pressentiment.

Et si ça recommençait... ?

Les Grandes Marées est un texte court qui dresse le double portrait d'une enfant, Mousse et de son Papa qui se laisse parfois déborder par les émotions. Au premier jour des Grandes Marées, leur petite ville de bord de mer est traversée par une tempête, immobilisant les marins au port ; au premier jour des Grandes Marées, Papa est traversé par une tempête et Mousse avec ténacité et bienveillance, l'accompagne au gré de ses pérégrinations. Un roman qui parle aux enfants de santé mentale et d'amour.



### ACCOMPAGNEMENT

Marie lit le texte,  
et Coralie croque l'histoire  
Elle utilise plusieurs outils et techniques  
qui viennent souligner les émotions des personnages  
Quelques bruitages et mélodies  
viennent accompagner  
ce moment un peu hors du temps.

### TARIFS 2025

le tarif s'entend par performance indépendamment de sa durée

Marie : **488,01 €**

Coralie : **300€**

L'organisateur de la lecture aura de plus à sa charge  
les frais de transport, d'hébergement et de repas des artistes.

### DURÉE : 30min environ

La lecture peut être suivie d'un échange, d'une dédicace,  
d'un atelier arts plastiques, d'écriture ou mixte

### MATÉRIEL nécessaire

un tabouret haut  
un pupitre (éclairé si possible)  
un micro voix sur pied  
une caméra sur pied ou de table  
Un écran + un vidéoprojecteur une enceinte  
une table et une chaise

### DECLARATIONS

Dans un contexte hors billetterie (pour une lecture offerte au public),  
il n'y a pas de déclaration à faire.  
S'il y a billetterie, il faut déclarer les textes lus et leur minutage à la SCELE.



Editions Thierry Magnier

Coll. Petite Poche

4,20€

42 pages

9791035208127

février 2025



### plus d'infos...

marie.boulier@gmail.com

www.marielucarne.fr

instagram.com/marielucarne

SIRET : 89493090800021